

Wireless DMX Workshop (2 Tage)

Eine praxisnahe Einführung in die kabellose Lichtsteuerung für Beleuchter und Lichtoperator im Film- und Fernsehbereich



TAG 1 | THEORIE UND PRAXIS

- x Technische Grundlagen DMX, WDMX, CRMX
- x Auswahl + Unterscheidung Gerätetypen sowie Hersteller
- x Setup Planung: Geräteauswahl, Hilfsmittel, Datenbanken
- "Einführung in LUMINAIR"**
- x Verbinden von Hardware und Software
- x Anlegen der Fixtures aus der Fixture Cloud
- x Ansteuern der Lampen
- x Erstellen von Lichtstimmungen
- x Erstellen eigener Fixtures in LUMINAIR
- x Umpatchen Fixtures für besondere Notwendigkeiten
- x Effekte

TAG 2 | HANDS-ON

"Einführung in BLACKOUT APP"

- x Benutzeroberfläche und Besonderheiten der Software
- x Verbinden von Hardware und Software
- x Anlegen der Fixtures
- x Ansteuern der Lampen
- x Erstellen von Lichtstimmungen
- x Effekte in Blackout
- x Erstellen eigener Fixtures

Dozent: Jens Thurmann | Oberbeleuchter (Berlin)

KOSTEN

In den Kosten enthalten: **Digitale Unterlagen (Hand-Out), Technik zum selbst ausprobieren sowie Verpflegung**

Diese Maßnahme wird gefördert mit Mitteln der Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen | Bremen mbH



Listenpreis		800,00 €
Preis mit nordmedia Förderung *)	/ . 50%	400,00 €

Die angegebenen Kosten verstehen sich zzgl. 19% gesetzl. USt.

ORT | TERMINE

support factory GmbH | Thuler Weg 15 | 30519 Hannover

02./03.04.2022 / jeweils 10:00 – 18:00 Uhr

[Zur Online-Buchung >>>](#)

*) Förderung gilt für KMU, kleine u. mittelständische Unternehmen

Voraussetzungen: Rechtlich selbständige Tätigkeit im Bereich der gewerblichen Wirtschaft oder der Freien Berufe | Sitz und Geschäftsbetrieb oder Niederlassung in Deutschland | Weniger als 250 Beschäftigte | Jahresumsatz < 50 Mio. Euro oder Jahresbilanzsumme < 43 Mio. Euro

Angaben zur Förderung werden bei der Online-Buchung abgefragt und erfasst!